

Ficha Técnica

TEMPORADA 2020/2021

Necesidades artísticas

Se precisará un camerino con espejo para una persona y espacio para almacenar los sobrantes del montaje (herramientas, embalajes, etc...).

Necesidades técnicas

Iluminación

Se adjunta plano de luces y lista material técnico.

Si no fuera posible, **la compañía se adaptará al rider técnico del lugar de la actuación.**

24 canales dimmer. 4 de ellos en el suelo, dos por hombro.
Consola de iluminación tipo LT o ETC.

11 Recortes 15°-30°
8 PC's 1kw
10 Par 64 (lámpara nº5)

3 varas electrificadas según el plano.
4 peanas para suelo.

Cableado necesario para electrificar.

Sonido

Equipo de P.A adaptado a la sala.

No se necesitan monitores.

Consola de sonido de mínimo 2 canales de entrada.

La compañía aportará un ordenador y su cableado para lanzar música.

La compañía aportará un micrófono inalámbrico cuyo receptor se colocará a ser posible en un hombro, por lo que hará falta su cableado/patch correspondiente.

Importante:

Los controles de luz y sonido han de estar próximos para que un sólo técnico pueda controlar ambos.

Tiempo de montaje

2h 30 minutos - Si el plano de luces está ya instalado a la llegada de la compañía.

5h 30 minutos - Si el técnico de la compañía tiene que montar el plan de luces.

Tiempo de desmontaje

1h 30 minutos

Importante:

Para Festivales o espacios en los que haya espectáculos antes y después.

El tiempo de montaje de la escenografía es de 45 minutos.

El tiempo de desmontaje de la escenografía es de 45 minutos.

Escenografía y Maquinaria

El espacio escénico ideal es de 6mx6m. Pudiendo el espectáculo adaptarse a un mínimo de 4mx4m si fuera estrictamente necesario.

Se precisará un telón de fondo negro y los juegos de patas y bambalinas necesarios para su afore.

No es imprescindible el telón de boca pero se utilizará de ser posible.

El suelo ha de ser sin pendiente.

La escenografía contiene elementos frágiles.

Las dimensiones de la escenografía son de 8,5 metros cúbicos siendo la altura máxima de 2,5m y el ancho de 1,5.

Transporte

La compañía cuenta con vehículo propio por lo que necesitará permisos de aparcamiento y acceso.

Datos del vehículo:

Marca:

Modelo:

Matrícula

Datos de contacto

Davel Puente Hoces

dondavel@gmail.com // España 0034 600840093 // Francia 0033 750236737

Plano de Luces Anouk Sebert

